

## PARÁMETROS DE PONDERACIÓN.

Ponderación de materias de la fase específica de la prueba de acceso para estudiantes que accedan a titulaciones de grado desde el bachillerato LOE, regulada en el R.D. 1892/2008.

### UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.

El R.D. 1892/2008 establece que en la fase específica de la prueba de acceso para los estudiantes que acceden a titulaciones de Grado desde el Bachillerato LOE, las Universidades deberán ponderar las materias de esta fase con validez para ciclos de los dos años.

El pasado 26 de mayo. La Red Universitaria de Asuntos Estudiantiles, RUNAE, Comisión Sectorial de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), formada por los máximos responsables de los asuntos estudiantiles en las Universidades de España, aprobó una serie de criterios generales básicos encaminados a lograr una homogeneización del sistema.

Siguiendo sus recomendaciones, La Comisión Interuniversitaria de la Comunidad de Madrid y representada por sus respectivos Vicerrectores de Alumnos, ha aprobado la tabla de ponderación de las asignaturas de la fase específica de la prueba de acceso para estudiantes que accedan a titulaciones de Grado desde el Bachillerato LOE, regulada en el R.D. 1892/2008. [\[Tabla\]](#)

En los cuadros siguientes se recogen las ponderaciones de las materias para cada uno de los Grados que imparte la Universidad de Alcalá

Universidad de Alcalá  
Vicerrector de Docencia y Estudiantes  
D. Carmelo García Pérez

## PARÁMETROS DE PONDERACIÓN. MATERIAS FASE ESPECÍFICA.

MATERIAS DE MODALIDAD																										
GRADO EN:	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA								ARTES								HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES									
									ARTES PLÁSTICAS Imagen y Diseño						ARTES ESCÉNICAS Música y Danza											
	Biología	CC Tierra y Med	Electrotecnia	Física	Matemáticas	Química	Anatomía Aplicada	Tecnología Industrial	Dibujo Técnico	Dibujo Artístico	Diseño	Cultura Audiovisual	Volumen	Téc Exp Gráf Plást	Análisis Musical	Hª Música y la Danza	Lenguaje Práct Musical	Artes Escénicas	Literatura Universal	Hª del Arte	Hª Mundo Contemporáneo	Economía Empresa	Economía	Geografía	Griego	Latín
RAMA DE CONOCIMIENTO: CIENCIAS																										
BIOLOGÍA	0,2	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1																		
CIENCIAS AMBIENTALES	0,1	0,2	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1																		
QUÍMICA	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2		0,1																		
RAMA DE CONOCIMIENTO: CIENCIAS DE LA SALUD																										
MEDICINA (*)	0,2	0,1		0,1	0,1	0,2	0,1																			
FARMACIA (*)	0,2	0,1		0,1	0,1	0,2	0,1																			
ENFERMERÍA	0,2	0,1		0,1	0,1	0,2	0,1																			
FISIOTERAPIA	0,2	0,1		0,1	0,1	0,2	0,1																			
BIOLOGÍA SANITARIA	0,2	0,1		0,1	0,1	0,2	0,1																			
CIENCIAS ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE (*)	0,2	0,1		0,1	0,1	0,2	0,1																			

(\*) Pendiente de verificación

MATERIAS QUE NO SE IMPARTEN EN MADRID EN 2º DE BACHILLERATO: Cultura Audiovisual. Volumen. Anatomía Aplicada. Artes Escénicas. Economía. Historia del Mundo Contemporáneo.

## PARÁMETROS DE PONDERACIÓN. MATERIAS FASE ESPECÍFICA.

MATERIAS DE MODALIDAD																											
GRADO EN:	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA								ARTES								HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES										
									ARTES PLÁSTICAS Imagen y Diseño						ARTES ESCÉNICAS Música y Danza												
	Biología	CC Tierra y Med	Electrotecnia	Física	Matemáticas	Química	Anatomía Aplicada	Tecnología Industrial	Dibujo Técnico	Dibujo Artístico	Diseño	Cultura Audiovisual	Volumen	Téc Exp Gráf Plást	Análisis Musical	Hª Música y la Danza	Lenguaje Práct Musical	Artes Escénicas	Literatura Universal	Hª del Arte	Hª Mundo Contemporán	Economía Empresa	Economía	Geografía	Griego	Latín	Matemt Apl CC SS
	RAMA DE CONOCIMIENTO: CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS																										
ADMINISTRACIÓN DIRECCIÓN DE EMPRESAS	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2
DERECHO	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2
DOB GRADO ADE/DERECHO	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2
ECONOMÍA	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2
ECONOMÍA Y NEGOCIOS INTERNACIONALES	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2
CONTABILIDAD Y FINANZAS	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,2	0,1	0,1	0,2
INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2
TURISMO	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2
MAESTRO EDUCACIÓN INFANTIL (*)	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2
MAESTRO EDUCACIÓN PRIMARIA (*)	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2
EDUCACIÓN SOCIAL (*)	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,2

(\*) Pendiente de verificación

MATERIAS QUE NO SE IMPARTEN EN MADRID EN 2º DE BACHILLERATO: Cultura Audiovisual. Volumen. Anatomía Aplicada. Artes Escénicas. Economía. Historia del Mundo Contemporáneo.

## PARÁMETROS DE PONDERACIÓN. MATERIAS FASE ESPECÍFICA.

MATERIAS DE MODALIDAD																											
GRADO EN:	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA								ARTES								HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES										
									ARTES PLÁSTICAS Imagen y Diseño						ARTES ESCÉNICAS Música y Danza												
	Biología	CC Tierra y Med	Electrotecnia	Física	Matemáticas	Química	Anatomía Aplicada	Tecnología Industrial	Dibujo Técnico	Dibujo Artístico	Diseño	Cultura Audiovisual	Volumen	Téc Exp Gráf Plást	Análisis Musical	Hª Música y la Danza	Lenguaje Práct Musical	Artes Escénicas	Literatura Universal	Hª del Arte	Hª Mundo Contemporáneo	Economía Empresa	Economía	Geografía	Griego	Latín	Matemt Apl CC SS
	RAMA DE CONOCIMIENTO: INGENIERÍA Y ARQUITECTURA																										
INGENIERÍA DE LA EDIFICACIÓN	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
INGENIERÍA INFORMÁTICA	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
INGENIERÍA EN SISTEMAS TELECOMUNIC (*)	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
SISTEMAS DE INFORMAC	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
INGENIERÍA DE COMPUTADORES	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
ING ELECTRÓNICA AUTOMÁT INDUSTRIAL (*)	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
ING ELECTRÓNICA COMUNICACIONES(*)	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
ING EN TECNOLOGÍAS TELECOMUNICAC (*)	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
INGENIERÍA TELEMÁTICA (*)	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				
ARQUITECTURA (*)	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1		0,1	0,2		0,1											0,1	0,1				

(\*) Pendiente de verificación

MATERIAS QUE NO SE IMPARTEN EN MADRID EN 2º DE BACHILLERATO: Cultura Audiovisual. Volumen. Anatomía Aplicada. Artes Escénicas. Economía. Historia del Mundo Contemporáneo.

## PARÁMETROS DE PONDERACIÓN. MATERIAS FASE ESPECÍFICA.

GRADO EN:	MATERIAS DE MODALIDAD																										
	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA							ARTES										HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES									
								ARTES PLÁSTICAS Imagen y Diseño						ARTES ESCÉNICAS Música y Danza													
	Biología	CC Tierra y Med	Electrotecnia	Física	Matemáticas	Química	Anatomía Aplicada	Tecnología Industrial	Dibujo Técnico	Dibujo Artístico	Diseño	Cultura Audiovisual	Volumen	Téc Exp Gráf Plást	Análisis Musical	Ha Música y la Danza	Lenguaje Práct Musical	Artes Escénicas	Literatura Universal	Ha del Arte	Ha Mundo Contemporáneo	Economía Empresa	Economía	Geografía	Griego	Latín	Matemt Apl CC SS
RAMA DE CONOCIMIENTO: ARTE Y HUMANIDADES																											
ESTUDIOS HISPÁNICOS							0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1
ESTUDIOS INGLESES							0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1
HISTORIA							0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1
HUMANIDADES							0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1
LENGUAS MODERNAS Y TRADUCCIÓN							0,1		0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,2	0,1	0,1	0,1	0,1	0,1	0,2	0,1

MATERIAS QUE NO SE IMPARTEN EN MADRID EN 2º DE BACHILLERATO: Cultura Audiovisual. Volumen. Anatomía Aplicada. Artes Escénicas. Economía. Historia del Mundo Contemporáneo.